

CÔTE COACH - ANIMATRICE FORMATRICE

COACH - ANIMATRICE Depuis 15 ans

J'accompagne aussi bien des consultants en détresse (burn-out, décès, accident de la vie, rupture sociale), que des artistes individuels ou en troupes. D'être témoin de leur évolution est le cadeau que m'offre ce métier.

- Coach de vie, de communication, vocal et artistique en Atelier individuel
- Animatrice d'Ateliers Théâtre auprès de collectifs fragilisés
- Animatrice d'Ateliers Collectifs de la Voix Seniors et dans le milieu du handicap
- Animatrice d'Ateliers collectifs Arts de la Scène
- Metteuse en scène & coach vocal pour spectacles alliant sketches et tableaux musicaux auprès d'enfants, ados, adultes
- Metteuse en scène de créations théâtrales
- Assistante de direction artistique en cabaret

FORMATRICE Depuis 8 ans

Je transmets en Collectif les outils nécessaires pour la prise de parole en public, la gestion du stress, la portée de la voix et l'amélioration de la posture.

- Formatrice auprès d'entrepreneuses (Femmes de Bretagne)
- Formatrice auprès de collectifs voulant s'affirmer, performer leur communication, diminuer leur état de stress.

CÔTE ARTISTE

CHANT Depuis 40 ans

Fille de chanteur, cette discipline est ancrée depuis ma plus tendre enfance... chanter c'est un Art de Vivre !

- 1er Prix au Concours de la Chanson Française et de l'interprétation
- Chanteuse en Revue et Cabaret (15 ans)
- Lead dans un Groupe Gospel (10 ans) *avec enregistrement CD*
- Créatrice et Chanteuse du Trio Go'Sp3ll (5 ans)
- Jury de Concours de Chant
- Coach vocal et Artistique (15 ans)
- Chanteuse-Interprète en prestation Solo

THEÂTRE Depuis 30 ans

Le théâtre est arrivé par hasard dans ma carrière. Il fut un enrichissement artistique et personnel. J'aime incarner différents personnages et créer de l'émotion. Je mesure combien cette discipline est source d'épanouissement.

- Comédienne en Revues (15 ans)
- Humoriste en Cabaret (2 ans)
- Rôle féminin dans une création "L'Original"
- Rôle féminin dans la reprise "Mon colocataire est une garce"

FORMATIONS

- Exercer la Mission de Formateur
- Comment utiliser les outils de la Musicothérapie
- Exercer la Mission de Metteur en Scène et de Coach Scénique
- Maîtrise Choeurs d'Enfants à l'Opéra de Nantes



CÉCILE ROBERT

COACH - ANIMATRICE
FORMATRICE CERTIFIÉE
ARTISTE

SPECIALISTE DU CHANGEMENT
& DU MIEUX ÊTRE

JE SUIS

Chanteuse & Comédienne, j'utilise les outils de la scène (Voix, théâtre, mimes, danses) et de la Musicothérapie pour accompagner et développer la communication, l'affirmation de soi. Je mets mon expérience, ma sensibilité d'artiste, mon énergie et ma bienveillance au service de l'épanouissement de chacun qui est le Cœur de mon travail.

COMPETENCES

- Performer la prise de parole en public
- Gérer le Stress
- Porter et poser la Voix
- Améliorer la posture
- Médiation
- Découvrir le potentiel, les atouts

J'INTERVIENS

- EN AGGLOMERATION NANTAISE & ANGEVINE
- ET SUR SITE

TELEPHONE

06 32 06 39 88

COURRIEL

cecile-tcap@gmx.fr